



Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников по литературе
2023 – 2024 учебный год

725/1005

	Класс	10	Шифр	ГИ-Р
--	-------	----	------	------

Задание № 1.

Г.И. Успенский - автор очерка „Волчиха“. Произведение являемся философиче, в нём лирический герой рассказывает о своей новообретённой, „батовой“ жене. Само изложение произведения не случайно. А почему же?

Лирический герой является сельской учительницей. Каждый пронзительные дни похоже одевал на другой: нескромной, утомительной, подавленной. Школьникам известовало её „один воспоминание из нескромнейших чувств“.

Она представляла свою жену как „ребячку из кривых и вогнутых впечатлений, тесных сердечных ощущений, беспреданных терзаний, без просвета, без малейшей теплоты...“ Школьникам же видел в своей жене долю, отвёдённую ей судьбой. Но как она ошибалась...

Своё новообретённое счастье учительница начал с прекраснейшего обрата Векера Милосковой. Образ её она считала идеальным, а её - совершенством.

Школьник размышлял о своей чувственной любви, как вокруг неё явился образ... образ Векера Милосковой!



Класс

10

Шифр

ГИ - 10

И только тогда он понадеялся, что "нет на чистовеческое умение такого слова, которое можно бы назвать чистоформенным языком этого конкретного существа".

Такой люди хотят бороться неизвестно, но для каждого человека это понятие является чем-то своим: вот и образ Феника Милосской "вопреки" показывает душу сивской учительницы.

Благодаря своим расуждениям Тихонушкине осознал, что все-таки он не такой уже и несчастный. Всегда верилось во что бы то ни стало встать сбоку в руки, тогда неизвестное будем начинать распутывать и обдумывать подавайсяча! $K_1 - 10$ $K_3 - 5$ $K_5 - 5$
 $K_2 - 10$ $K_4 - 3$ / 435

В стихотворении Юрий Шербакова говорится о нашем современном мире и роли творчества Александра Сергеевича Пушкина.

Стихотворение плавное, но в то же время помогает задуматься о многих вещах. В первом четверостишии говорится о где ширти поэма: "Читаем его где Пушкин... Израненный детьми / В которой раз сидит повторится..." Не многие люди понимают эту фразу. Все забывают об Александре Сергеевиче, начавшись новую эпоху: спортивные Олимпиады, детские шоутчики становятся лучше стихотворений, начинаясь век компьютерных технологий, век создания



Класс

10

Шифр

ГИ - 10

искусственных сооружений.

Но не надо забывать историю и достопримечательности нашей страны. Еще мы начали уже сейчас забывать культурное достояние, то поголкам не о ком будет рассказывать. Никто не утратил свою Нашу Родину!

К1-1

К3-3

К5-5

К2-2

К4-5

165

Задание № 3.

⟨ Вставка 1.

3) Я думало, что автором поэтического "медальона" является Александр Сергеевич Пушкин. Возможно, я ошибалась. Но в стихотворении говорится о высокоподлических боях.

Александр Пушкин является представителем золотого века русской литературы. Он прошел Большой Воронцкий путь и достиг всемирного восхищения. Он гордился своей Родиной. Александр Сергеевич написал не мало произведений. Более всего мне понравился роман в стихах "Евгений Онегин". А из образов - Татьяна Ларина.

Я хотела прочитать это произведение, мне понравились персонажи лирик, все происходящее сюжеты.

Конечно Евгений Онегин и Татьяна Ларина - одни из многих в литературе. (Сначала Татьяна обращалась к Евгению, а затем к Евгению к Татьяне)

И как бы они не были в любви друг в друга, Татьяна "сердце другому отдала" ...



Класс

10

Шифр

ГИ-10

Вступка 1.

Юрий Шевердянин - это футурист. Его чиркаами в самоизовании, мемориале. У него есть Борник, который он называл "Медальон". В этом Борнике собраны стихотворения, посвященные любви и искусства.

2) Во втором стихотворении Сочинение, мне кажется, содержит портрет сатирика 19 века М.Е. Салтыкова-Щедрина. На эту мысль меня подтолкнули такие выражения, как "Помехоченье", город Гильгол ("История одного города"), "Чудрики". Но в стихотворении я не уловил никаких хвалебных строк. Во всем сквозит какая-то ирония, сквозь которую я ищу сарказма.

От прошредивший Салтыкова - Щедрина Ю.Шевердинину пишет: "Челёт, шердят от фантастических трупов". А в его фразе "переврученный вечно город Гильгол" неизвестно то, что Батюра не видел будущего России. А также фраза "И тем надеюсь" об этом говорят. Ю.Шевердинин как бы обращается к читателю, в нем он видит избавление от дурасков, поленадурдов и Чудрик: "И где чуди ченои".

Задание 2 (продолжение).

З.д.

Это стихотворение вызывает множество ассоциаций. В нём заключен глубокий смысл: мысли текущего современного человека. Автор говорит, что в современном мире "места сантиментальные нету", иные же не понимают, кому адресовано стихотворение М.Ю. Лермонтова "сердце поэта". Юрий Шевердинин пишет в тексте стихотворения параллелизм: "Написало... Как же это? Неф, тем позом..."

К-1

К3-3

К5-5

/

К2-2

К4-5

166